

# TRILHAS ATIVIDADES

## PROJETO DE APOIO PEDAGÓGICO

Ciclo Interdisciplinar

As Trilhas de Atividades tem como objetivo oferecer possibilidades de planejamento para o Professor (a) do Projeto de Apoio Pedagógico (PAP), considerando os agrupamentos, Objetivos de acompanhamento do PAP, Objetivos de aprendizagens e desenvolvimento do Currículo da Cidade para o Ensino Fundamental em Língua Portuguesa e Matemática, como também os recursos de referência da Secretaria Municipal de Educação. Estão organizadas em temas convergentes entre os componentes e contemplam a leitura, escrita e resolução de problemas; e em etapas, contendo atividades síncronas ou presenciais e assíncronas, que podem ser alteradas de acordo com o planejamento do (a) professor(a).

## A LITERATURA, OS POEMAS E AS MEDIÇÕES DO COTIDIANO

OBJETO DE CONHECIMENTO	
PÚBLICO ALVO	Ciclo Interdisciplinar
TEMPO ESTIMADO	4 semanas
<b>MATERIAIS SELECIONADOS PARA ESSA TRILHA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trilhas de Aprendizagens 6ºano, v.1, Língua Portuguesa - Atividade 5, Poesia: o respiro da alma (p. 42-47).</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 3º ano, v. 2, Língua Portuguesa - Atividade 6: Você sabe rimar? (p.27-29).</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 3ºano, v. 2, Língua Portuguesa -Atividade 7: Conhecendo outros poetas, poetisas e poemas (p.29-32).</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 5ºano, v. 2- Matemática- Atividade7: Perímetro: medidas de contornos (p.108-109)</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 5ºano, v. 2- Matemática- Atividade 10 – Cálculo de área (p. 113-114)</li><li>• Khan Academy: Língua Portuguesa: 4º ano- Unidade: Artes e literatura/ Textos em verso</li><li>• Khan Academy: Língua Portuguesa: 5º ano- Unidade: Artes e literatura/ Textos em verso</li><li>• Khan Academy : Matemática 3º ano- Unidade: Grandezas e Medidas – Contagem de quadrados unitários para calcular área.</li><li>• Khan Academy : Matemática 4º ano- Unidade: Grandezas e Medidas – Perímetro</li><li>• Khan Academy: Matemática 4º ano- Unidade: Grandezas e Medidas- Intuição da fórmula da área.</li><li>• Videoaula- Trilhas de Aprendizagens 3º ano, v. 2, Língua Portuguesa - Atividade 6: Você sabe rimar?</li><li>• Videoaula- Trilhas de Aprendizagens 3ºano, v. 2, Língua Portuguesa -Atividade 7: Conhecendo outros poetas, poetisas e poemas</li><li>• Videoaula- Trilhas de Aprendizagens 5ºano, v. 2- Matemática- Atividade7: Perímetro: medidas de contornos</li><li>• Livro: A bolsa amarela- Lygia Bojunga.</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 6º ano, v.1 - Atividade 5, Poesia: o respiro da alma (p. 42-47) (ANEXO 1)</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 3º ano, v. 2 - Atividade 6: Você sabe rimar? (p.27-29) (ANEXO 2)</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 5º ano, v.2 - Atividade7: Perímetro: medidas de contornos (p.108-109) (ANEXO 3)</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 3º ano, v. 2 – Atividade 6: Conhecendo outros poetas, poetisas e poemas (p.29-32). (ANEXO 4)</li><li>• Trilhas de Aprendizagens 5ºano, v. 2- Matemática- Atividade 10 – Cálculo de área (p. 113-114) (ANEXO 5)</li></ul>

## ETAPA 1

Modalidade de atendimento: Presencial ou síncrono

ITEM DE ACOMPANHAMENTO PAP	OAD	ATIVIDADES	SUGESTÕES DE SITUAÇÕES DIDÁTICAS DE PLANEJAMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prática de Leitura de Textos</li> <li>Realiza antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.</li> <li>Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.</li> <li>Prática de Escuta e Produção de Textos Oraís</li> <li>Produz textos orais, considerando a situação comunicativa.</li> </ul>	<p>(EFCINTLP01) (EFCINTLP02) (EFCINTLP03) (EFCINTLP32).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>LEITURA INICIAL</b> Leitura programada do livro: A bolsa amarela- Lygia Bojunga</li> <li>Trilhas de Aprendizagens 6º ano, v.1 - Atividade 5, Poesia: o respiro da alma (p. 42-47) (ANEXO 1)</li> </ul>	<p>Indicamos que em todas as aulas seja realizada uma leitura, que não precisa necessariamente ter relação com o conteúdo do dia.</p> <p>A leitura programada é uma modalidade didática de leitura muito potente e agradável aos estudantes. Para saber mais sobre essa modalidade didática de leitura, consultar as Orientações Didáticas do Currículo da Cidade- Língua Portuguesa (p. 27 a 29).</p> <p>Orientamos que as impressões de todas as atividades dessa Trilha sejam providenciadas com antecedência. Preparar a impressão da Atividade para entregar aos estudantes (Anexo 1)</p> <p>Antes de iniciar a atividade do material Trilhas, estabelecer uma Roda de conversa para levantamentos prévios do que os estudantes já conhecem sobre poesia.</p> <p>Algumas questões sobre o repertório acumulado: Você gosta de poesias? Quais as poesias que mais gosta? Do que falam as poesias? Quais os tipos que mais gosta? Se lembram do nome de algum Poeta?</p> <p>Algumas questões sobre o gênero textual: Qual é o formato de escrita da poesia? (falar dos versos e estrofes) E sobre as palavras o que vocês têm a dizer (para falar sobre as rimas)</p> <p>Depois então iniciar a atividade “Poesia: o respiro da alma”</p> <p>Após a leitura do texto introdutório abrir espaço para a confirmação ou abandono das hipóteses levantadas.</p> <p>Considerando o tempo de afastamento das aulas presenciais, orientamos que essa atividade seja realizada coletivamente com a leitura do(a) professor(a) em voz alta. As respostas coletivas podem ser anotadas na lousa.</p> <p>Dedicar um tempo da aula síncrona para acessar a plataforma Khan e fazer as devidas orientações. Destacar que os estudantes precisarão acessar e aceitar o convite pelo e-mail @edu, caso contrário não será possível acompanhar seu desenvolvimento na plataforma.</p>

Modalidade de atendimento: assíncrono

ITEM DE ACOMPANHAMENTO PAP	OAD	ATIVIDADES	SUGESTÕES DE SITUAÇÕES DIDÁTICAS DE PLANEJAMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b>-Realiza antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.</li> <li><b>MATEMÁTICA</b>-Objetivo de matemática</li> </ul>	<p>(EFCINTLP01) (EFCINTLP02) (EFCINTLP03) (EFO5M32)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trilhas de Aprendizagens 3º ano, v. 2 - Atividade 6: Você sabe rimar? (p.27-29) (ANEXO 2)</li> <li>Khan Academy : Matemática 3º ano- Unidade: Grandezas e Medidas - Contagem de quadrados unitários para calcular área.</li> </ul>	<p>Atividades do caderno Trilhas de Aprendizagens apoiadas por vídeo correspondente disponível no Youtube Pedagógico SME. Reservar um momento da aula síncrona para socialização das respostas e sistematização das ideias.</p> <p>Orientar os estudantes sobre a importância de assistir os vídeos que irão auxiliá-los nas atividades.</p> <p>Preparar a impressão da Atividade para entregar aos estudantes (Anexo 2)</p> <p>Obs- Solicitar que o estudante cole esta atividade no caderno, pois será retomada na aula síncrona da próxima etapa.</p> <p>Reservar um momento da aula síncrona para socialização das respostas, dúvidas e sistematização das ideias.</p> <p>Acompanhar os registros da Plataforma Khan, para planejamento e replanejamento.</p>

## ETAPA 3

Modalidade de atendimento: Presencial ou síncrono

ITEM DE ACOMPANHAMENTO PAP	OAD	ATIVIDADES	SUGESTÕES DE SITUAÇÕES DIDÁTICAS DE PLANEJAMENTO
<p>LINGUA PORTUGUESA-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lê por si mesmo textos diversos utilizando-se de índice linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.</li> <li>Produz o texto planejado, refletindo sobre o encadeamento das ideias.</li> <li>Revisa o texto, considerando as características do contexto de produção e realizando os ajustes necessários para garantir a sua legibilidade e efeitos de sentido pretendidos.</li> <li>Organiza o texto de acordo com as especificidades do gênero.</li> </ul>	<p>(EFCINTLP01) (EFCINTLP02) (EFCINTLP03) (EFCINTLP17)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LEITURA INICIAL Leitura programada do livro: A bolsa amarela- Lygia Bojunga</li> <li>Poemas: Leitura por ajustes do falado ao escrito</li> <li>Escrita de um poema</li> </ul>	<p>Utilizar o mesmo material da atividade assíncrona da Etapa 2. Atividade 6: Você sabe rimar? (p.27-29)</p> <p>A leitura por ajustes é uma atividade muito potente para a reflexão da leitura e escrita, principalmente quando ainda tiver estudantes não alfabetizados na turma.</p> <p>Realizar a leitura coletiva em voz alta. Pode-se solicitar que alguns estudantes colaborem com a leitura em voz alta.</p> <p>Pedir para os estudantes acompanharem com o dedo no texto escrito.</p> <p>Depois, indica-se que o(a) professor(a) faça uma segunda leitura; parar em determinado verso para ajuste do falado ao escrito; solicitar que localizem e circulem determinadas palavras no texto; identificar palavras que rimam; entre outras intervenções possíveis de acordo com a necessidade da turma.</p> <p>Após a leitura, solicitar que escolham um dos poemas e façam a escrita em duplas.</p> <p>Sugerimos que esta atividade (escrita de poema) seja realizada em duplas produtivas.</p> <p>É importante que conste no planejamento quais as duplas que serão acompanhadas com mais atenção para possíveis intervenções do(a) professor(a).</p> <p>Destacamos a importância de diferentes desafios para as duplas a depender das dificuldades apresentadas, como por exemplo: para alguns escrever (colocar em jogo tudo o que sabe sobre a escrita), ou observar a segmentação, ou observar as convenções ortográficas, ou observar a estrutura do texto...</p> <p>Caso seja necessário pode-se oferecer letras móveis às duplas com mais dificuldades e sugerir que escrevam os primeiros versos do poema escolhido.</p> <p>Observamos a importância de que as letras móveis sejam oferecidas organizadas em ordem alfabética para que o estudante não perca a reflexão sobre o SEA enquanto procura as letras.</p>

Modalidade de atendimento: assíncrono

ITEM DE ACOMPANHAMENTO PAP	OAD	ATIVIDADES	SUGESTÕES DE SITUAÇÕES DIDÁTICAS DE PLANEJAMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>LÍNGUA PORTUGUESA-Lê por si mesmo textos diversos utilizando-se de índice linguísticos e contextuais para antecipar, inferir e validar o que está escrito.</li> <li>MATEMÁTICA-Objetivo de matemática</li> </ul>	<p>(EFCINTLP01) (EFCINTLP02) (EFCINTLP03)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Khan Academy: Português e Artes/ Português: 4º ano/ Artes e literatura/ Textos em verso</li> <li>Videoaula- Trilhas de Aprendizagens 2- Mat 5º ano Atividade 10: Área de figuras planas.</li> </ul>	<p>Acompanhar pelo Google Classroom se os estudantes estão apresentando dificuldades de acesso ou de entendimento do conteúdo.</p> <p>Solicitar que os estudantes assistam o vídeo e anotem duas dúvidas ou questões para conversara na próxima aula. Solicitar que tragam a questão escrita no caderno.</p>

## ETAPA 4

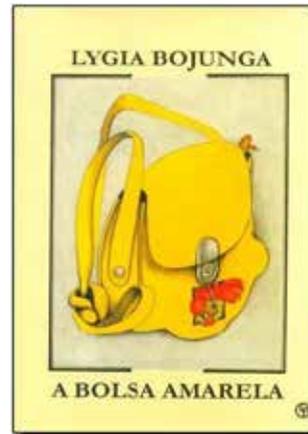
Modalidade de atendimento: Presencial ou síncrono

ITEM DE ACOMPANHAMENTO PAP	OAD	ATIVIDADES	SUGESTÕES DE SITUAÇÕES DIDÁTICAS DE PLANEJAMENTO
<p>LINGUA PORTUGUESA--</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza antecipações a respeito do conteúdo do texto, utilizando o repertório pessoal de conhecimento sobre o assunto, gênero, autor, portador e veículo de publicação, verificando ao longo da leitura se as antecipações realizadas se confirmaram ou não.</li> <li>Produz textos orais, considerando a situação comunicativa.</li> </ul> <p>MATEMÁTICA-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisa, interpreta e soluciona problemas envolvendo o perímetro de figuras planas.</li> <li>Analisa, interpreta e soluciona problemas envolvendo medidas de áreas de figuras planas</li> <li>Analisa, interpreta e soluciona problemas, do conjunto dos números naturais com significados do campo aditivo composição e transformação</li> </ul>	<p>(EFCINTLP01) (EFCINTLP31) (EFCINTLP34) (EFO4M34). (EFO6M34) (EFO5M32)</p>	<p>LEITURA INICIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura programada do livro: A bolsa amarela- Lygia Bojunga</li> <li>Videoaula- Trilhas de Aprendizagens 2- Mat 5º ano Atividade 10: Área de figuras planas</li> <li>Trilhas de Aprendizagem 5º ano, Volume 2- Atividade 10 - Cálculo de área (p. 113-114) (ANEXO 5)</li> </ul>	<p>Esta Trilha está chegando ao final, orientamos que o(a) professor(a) avalie se precisa ler um ou mais capítulos nestas duas últimas etapas.</p> <p>Roda de conversa sobre o vídeo e a atividade do Trilhas e medir com os estudantes a área da sala de aula.</p> <p>Anotar as medições na lousa e solicitar que os estudantes registrem no caderno para futuras consultas.</p> <p>Ainda pode ser criado um cartaz com as medidas para outras consultas.</p> <p>Normalmente, os estudantes apresentam muita dificuldade no conceito de área, por esse motivo é importante enfatizar o conceito de superfície.</p> <p>Sugerimos que essa atividade seja realizada em duplas com dificuldades de aprendizagens aproximadas, para que realizem a atividade de forma colaborativa.</p> <p>É importante que no planejamento conste as possíveis intervenções para as duplas.</p>

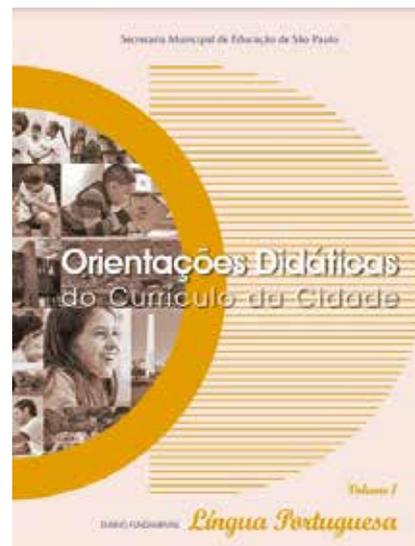
Modalidade de atendimento: Assíncrono

ITEM DE ACOMPANHAMENTO PAP	OAD	ATIVIDADES	SUGESTÕES DE SITUAÇÕES DIDÁTICAS DE PLANEJAMENTO
<p>MATEMÁTICA-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisa, interpreta e soluciona problemas envolvendo medidas de áreas de figuras planas.</li> </ul> <p>LÍNGUA PORTUGUESA-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inferir informações a partir do texto (inferência local) ou de conhecimento prévio do assunto (inferência global), a depender da complexidade do texto selecionado.</li> <li>Organiza o texto de acordo com as especificidades do gênero.</li> </ul>	<p>(EFO5M32) (EFCINTLP01) (EFCINTLP02) (EFCINTLP03) (EFCINTLP35)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Khan Academy: Matemática 4º ano- Unidade: Grandezas e Medidas- Intuição da fórmula da área.</li> <li>Khan Academy: Português e Artes/Português: 5º ano/ Artes e literatura/ Textos em verso .</li> </ul>	<p>Acompanhar os registros da Plataforma Khan, para planejamento e replanejamento necessário antes de iniciar uma nova Trilha de Atividades.</p>

- A bolsa amarela- Lygia Bojunga



- Orientações Didáticas do Currículo da Cidade- Língua Portuguesa



- Youtube Pedagógico SME



- Khan Academy : Matemática 3º ano

A screenshot of the Khan Academy interface for 'Unidade: Grandezas e medidas' in 3rd grade math. The page shows a 'Skill Summary' on the left with 1,200 possible points and a list of skills including 'Como medir comprimentos' and 'Problemas contextualizados de comprimento'. The main content area is titled 'Contagem de quadrados unitários para calcular área' and includes a list of learning objectives: 'Introdução à área e às unidades quadradas', 'Medindo retângulos com unidades quadradas diferentes', 'Comparação de áreas | Parte I', and 'Comparação de áreas | Parte II'. On the right, there is a 'Praticar' button and a 'Calcule a área contando quadrados unitários' section with a 'Praticar' button and a progress indicator 'Acerte 5 de 7 perguntas para subir de nível'.

Matemática: 4º Ano **Unidade: Grandezas e medidas**

**1.600**  
Pontos de domínio possíveis

**Skill Summary**

Massa e volume

Comprimento

Questionário 1: 5 perguntas  
Pratique o que você aprendeu e teste de nível nas habilidades acima

Tempo

Terminatura

Teste da unidade  
Teste seus conhecimentos em todas as habilidades dessa unidade

**Perímetro**  
BNCC: Matemática (DOMMAGE)

Aprender

- ▶ Perímetro: introdução
- ▶ Perímetro de uma figura
- ▶ Encontre o perímetro contando quadrados unitários
- ▶ Como calcular o perímetro quando não há a medida de um lado
- ▶ Como calcular a medida do lado que está faltando, sabendo qual é o perímetro
- ▶ Revisão de perímetro

Praticar

**Encontre o perímetro contando unidades**  
Acerte 3 de 4 perguntas para subir de nível

**Meça para descobrir o perímetro**  
Acerte 3 de 4 perguntas para subir de nível

**Encontre o perímetro considerando os comprimentos dos lados**  
Acerte 5 de 7 perguntas para subir de nível

**Calcule o comprimento do lado que falta, dado o perímetro**  
Acerte 3 de 4 perguntas para subir de nível

Português: 4º ano **Unidade: Artes e literatura**

**500**  
Pontos de domínio possíveis

**Skill Summary**

Textos em prosa

Questionário: 5 perguntas  
Pratique o que você aprendeu e teste de nível nas habilidades acima

**Texto em verso**  
BNCC: Português (EFG1P2)

Aprender

- ▶ O que é um poema visual?

Praticar

**Poemas visuais (ou concretos)**  
Acerte 3 de 7 perguntas para subir de nível

Matemática: 4ª Ano Unidade: Grandezas e medidas

**1.600**  
Pontos de domínio possíveis

**Skill Summary**

Massa e volume

Comprimento

### Intuição da fórmula da área

BNC Matemática EF04MA21

Aprender

- ▶ Vamos passar de quadrados unitários para a fórmula da área
- ▶ Como medir a área com quadrados unitários parciais

Praticar

**Cálculo da área com quadrados unitários parciais**

Acerte 5 de 7 perguntas para subir de nível

[Praticar](#)

Português 5º ano Unidade: Artes e literatura

**600**  
Pontos de domínio possíveis

**Skill Summary**

Textos em prosa

Questionário 1: 5 perguntas

Texto em verso

Questionário 2: 5 perguntas

Oralidade

Teste da unidade

### Questionário 1

Suba de nível nas habilidades acima e colete até 300 pontos de domínio

[Iniciar teste](#)



### Texto em verso

BNC Português EF05LP04, EF05LP05, EF05LP06, EF15LP01, EF15LP04, EF15LP05, EF15LP06, EF15LP08, EF15LP09, EF15LP10, EF15LP11, EF15LP12, EF15LP13, EF15LP14, EF15LP15, EF15LP16, EF15LP17, EF15LP18, EF15LP19, EF15LP20, EF15LP21, EF15LP22, EF15LP23, EF15LP24, EF15LP25, EF15LP26, EF15LP27, EF15LP28, EF15LP29, EF15LP30, EF15LP31

Aprender

- ▶ Características dos textos verificados
- ▶ O que são ciberpoemas?
- ▶ Verbos no presente, passado e futuro
- ▶ Pontuação: Como usar reticências

Praticar

**Texto verificado + ciberpoemas**

Acerte 5 de 7 perguntas para subir de nível

[Praticar](#)

**Tempos verbais**

Acerte 5 de 7 perguntas para subir de nível

[Praticar](#)

matemática.../a72996116a/ra-55-50-Saio-artes-e-literatura



The screenshot shows a web browser window displaying the 'Curriculo Digital da Cidade de São Paulo' website. The page features a search interface for activity sequences. At the top, there are navigation tabs for 'SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES', 'PROPOSTAS DE AULA', 'MATERIAIS E CURRÍCULO', and 'LOGAR'. Below the navigation, a search bar is present with the text 'Encontre sequências de atividades para a sala de aula'. The search bar includes a dropdown menu for 'Buscar sequência por tema', a dropdown for 'Todos os componentes', a dropdown for 'Todos os níveis', and a 'BUSCAR' button. A notification box on the right says 'Salve sequências de atividades. E acesse em qualquer lugar.' with a 'LIMPAR' button. Below the search bar, there is a paragraph: 'Nesta plataforma, o currículo da cidade se torna um material vivo e dinâmico, para consulta, inspiração e aplicação em sala de aula. Veja o que já é possível fazer:'. At the bottom, there are three icons with corresponding text: a list icon for 'Conhecer e explorar o Currículo da', a magnifying glass icon for 'Buscar sequências', and a right arrow icon for 'Encontrar conexões entre objetivos e'.

## VOCÊ SABE RIMAR?

### VAMOS PRATICAR!

A RIMA É UM JEITO MUITO DIVERTIDO DE COMBINAR PALAVRAS!

1. LEIA O POEMA "O PATO TIRA REtrato" DE MARIO QUINTANA:

**O PATO TIRA REtrato**



O PATO GANHOU SAPATO.  
FOI LOGO TIRAR REtrato.  
O MACACO REtratoISTA  
ERA MESMO UM GRANDE ARTISTA,  
DISSE AO PATO: "NÃO SE MEXA  
PARA DEPOIS NÃO TER QUEIXA".  
E O PATO, DURO E SEM GRAÇA



COMO SE FOSSE DE MASSA!  
"OLHE PRA CÁ DIRETINHO:  
VAI SAIR UM PASSARINHO".  
O PASSARINHO SAIU,  
BICHO ASSIM NUNCA SE VIU.  
COM TRÊS PENAS NO TOPETE  
E NO RABO APENAS SETE.

- A) RELEIA O POEMA E ENCONTRE AS PALAVRAS QUE COMPLETAM O QUADRO:

PALAVRA	RIMA COM
SAPATO	
PASSARINHO	
SETE	
ARTISTA	

- B) ALGUMAS BRINCADEIRAS COM RIMAS SÃO CONHECIDAS COMO QUADRINHAS. LEIA ESTAS QUE SEPARAMOS PARA VOCÊ. TALVEZ ALGUM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL AS CONHEÇA E POSSA AJUDÁ-LO NA LEITURA.

BATATINHA QUANDO NASCE  
ESPALHA A RAMA PELO CHÃO.  
MENININHA QUANDO DORME  
PÔE A MÃO NO CORAÇÃO.

MEIO DIA,  
MACACO ASSOBBIA  
PANELA NO FOGO  
BARRIGA VAZIA

VOCÊ ME MANDOU CANTAR  
ACHANDO QUE EU NÃO SABIA  
POIS EU SOU QUE NEM CIGARRA  
CANTO SEMPRE TODO DIA

- c) AGORA, LEIA AS PRÓXIMAS QUADRINHAS E INDIQUE O VERSO QUE MELHOR COMBINA:

*O PATO CASOU COM A PATA  
DEPOIS PERDEU A ESPERANÇA  
POIS TINHA OS DEDOS GRUDADOS*

- NÃO PODIA USAR ALIANÇA.     NÃO QUERIA USAR SAPATO.

*PLANTEI UM ABACATEIRO  
PARA COMER ABACATE  
MAS NÃO SEI O QUE PLANTAR*

- PARA COMER MACARRÃO.     PARA COMER CHOCOLATE.